

Jahrestagung des Deutschen Archäologen-Verbandes

vom 21. bis 22. Juni 2013

Universität Hamburg, Archäologisches Institut

„Archäologisches Publizieren – Möglichkeiten und Chancen
zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit“

Programm

Freitag, 21.06.

10.00 –	Workshop für Studierende und Doktoranden
13.00 Uhr	„Archäologisches Publizieren“ Themen: Wo kann ich publizieren? Welche Verlage mit welchen Programmen gibt es? Wie finanziere ich mein Publikationsvorhaben? Erfahrungsberichte aus dem Verlagswesen, Bildrechte, Möglichkeit zur Diskussion Referenten: J. Bauer (Phoibos Verlag), M. Ippach (Theiss Verlag), H. Kieburg (ANTIKE WELT), M. Vonderstein (De Gruyter)
13.00 Uhr	Pause mit Verpflegung am Tagungsort, Registrierung
14.00 Uhr	Begrüßung
14.15 Uhr	Treffen der Arbeitsgruppen des DARV: AG Antikenmuseen, AG Etrusker und Italiker, AG Studienreform, AG Archäologie und Photographie
15.45 Uhr	Pause
16.15 Uhr	Schwerpunktthema <ul style="list-style-type: none"> Zukunft des wissenschaftlichen und populärwissenschaftlichen Publizierens aus deutscher, europäischer und amerikanischer Perspektive Publikationsplattformen Verbreitungs- und Archivierungsproblematik Referenten: M. Vonderstein (De Gruyter, Berlin), A. Nagel (Smithsonian Institute, Washington D. C.), A. M. Steiner (ARCHEO, Rom), G. Chatzoudis (L.I.S.A., Düsseldorf)
18.00 Uhr	Pause

19.00 Uhr	Vortrag: H. Halfmann (Seminar für Alte Geschichte, Universität Hamburg): „Die Stadt der römischen Kaiserzeit in der altertums-wissenschaftlichen Forschung“
Museum für Kunst und Gewerbe	Grußworte: S. Schultze (Direktorin Museum), F. Hildebrandt (Kustos Antikenslg.), D. Stapelfeldt (2. Bürgermeisterin, Ministerin Wissenschaft und Forschung), M. Schnegg, (FB Kulturgeschichte und Kulturkunde)
anschließend	Umtrunk und Gelegenheit zur Besichtigung der Sammlung

Samstag, 22.06.

9.00 Uhr	Berichte aus den Institutionen zum Thema „Archäologisches Publizieren“ Referenten: P. Baumeister (Redaktion DAI), M. Effinger (Propylaeum), R. Köster (Verlag RGZM), A. Ray (JSTOR), F. Schäfer (IANUS)
11 Uhr	Pause
11.30	Schwerpunktthema: Einführung und Podiumsdiskussion zum Thema „Bildkosten wissenschaftlicher Publikationen“
13.00 Uhr	Mittagsimbiss am Tagungsort
14.00 Uhr	Mitgliederversammlung
15.30 Uhr	Pause
16.00 Uhr	Vorstellung des Ausstellungsprojektes „Dionysos. Rausch und Ekstase“ durch M. Philipp, Bucerius-Kunstforum Kurzvorträge (10 Min.) zu archäologischen Projekten der Uni Hamburg J. Daum: „Zwischen Konkurrenz und Effizienz. Italische Häfen und ihre Anlagen in trajanischer Zeit“ St. Faust: "Aristokratische und dynastische Grabmonumente im östlichen Mittelmeerraum vom 6. bis zum 4. Jahrhundert v. Chr." B. Franke: „Die Darstellung der Kommunikation von Mensch und Tier auf griechischen Vasen“ N. Möller: „Herakles- und Theseusdarstellungen auf Campana-Reliefs“ R. Oreshko: "Hieroglyphen-luwische Quellen des 2. Jts. vor Chr. zur Vorgeschichte des zentralen Westanoliens. KIZILDAG-KARADAG und YALBURT revisited" B. Will: „Späthellenistische Gruppen und römische Idealplastik“ L. Ziemer: "Der 3d-Scan zur digitalen Fundbearbeitung"
anschließend	Empfang im Archäologischen Institut